

Удружење ликовних уметника примењених
уметности и дизајнера Србије

**52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ**

додељују

СП
ТИ
ДЕ
АД
АТ

**НАГРАДУ
ФОНДА
АЛЕКСАНДАР
ШАЛЕТИЋ**

Ђорђу **АЛФИРЕВИЋУ**
и Сањи **СИМОНОВИЋ**
АЛФИРЕВИЋ

архитектама

Curtain Wall House
Ентеријер стана // 2019

// председник УЛУПУДС-а



/ Београд, 30. октобар 2020.

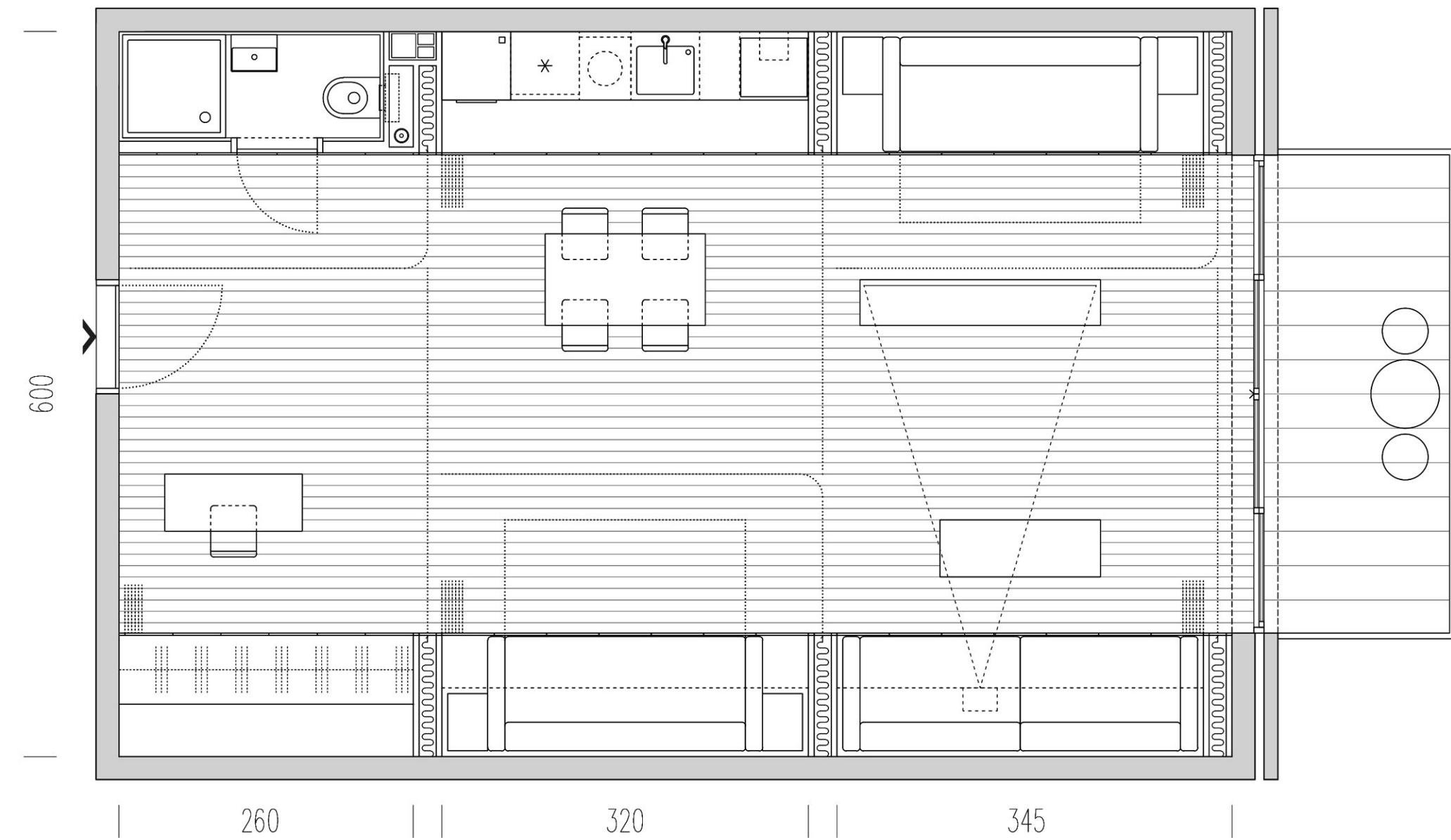
ENTERIJER "CURTAIN WALL HOUSE"

Lokacija: Beograd.

Status: Idejni projekat, 2019., površina: 70m2.

Autori: ĐORĐE ALFIREVIĆ i SANJA SIMONOVIĆ ALFIREVIĆ - STUDIO ALFIREVIĆ

Enterijer fleksibilnog, polivalentnog stana projektovanog za tri osobe, koji po potrebi može da menja svoje prostorne karakteristike. Stan je zasnovan na konceptu otvorenog plana, kod koga su sve stambene funkcije grupisane u dva izdužena paralelna bloka. Prostori se redefinišu pomeranjem zavesa i otvaranjem kliznih pregrada, čime se formiraju prostorne niše. Zatvaranjem svih pregrada se dobija „nulti“ prostor maksimalnih dimenzija (600x960cm), dok se njihovim otvaranjem formiraju različiti režimi korišćenja, od prostora za socijalizaciju, zabava i prijem posetilaca, do svakodnevnih dnevnih i noćnih aktivnosti porodice. U procepciju između funkcionalnih blokova su smeštene neprozirne zavese, čija je uloga da po potrebi izdele stan na tri celine – fluidan centralni višefunkcijski prostor i dve odvojene sobe za spavanje. Terasa čini produžetak središnje zone stana sa dnevnim boravkom. Ležaji su fleksibilni i po principu Marfijevih kreveta mogu da se sklope u placare. Na bočnim stranama podeonih fiksnih pregrada su ogledala, koja iz pozicije ulaza u stan stvaraju utisak preplitanja i slojevitosti prostora. Obrada enterijera je predviđena u svetlim tonovima bele, drap i oker nijansi prirodnog drveta i slonovače.



**52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ**

**52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ**

БИОСКОП БАЛКАН
| Београд | 15–30. октобар 2020. године

МАЛА ГАЛЕРИЈА УЛУПУДС - а
| Узун Миркова 12 | Београд | 07–15. септембар 2020. године

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

САДРЖАЈ

- 006 | БУДУЋНОСТ (НЕ)ЋЕ БИТИ ЧОВЕКОЛИКА | Ива Лековић
- 009 | 52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ
- 072 | РЕГИОНАЛНИ ПРОГРАМ
- 074 | ВИДЕО РАДОВИ
- 083 | НИКАД ВИШЕ
Драгана Дражовић Илић
- 087 | ПРАТЕЋИ ПРОГРАМ
- | МИНИ СИМПОЗИЈУМ (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ
Секције за теорију, историју и критику уметности
- | ТРИБИНА: „ЖЕНСКИ (УМЕТНИЧКИ) РУКОПИС“
– да ли постоји и како га можемо дефинисати
- | ФЕМИНИНОЛОГИЈА
- 095 | КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН ВИЗУЕЛНОГ ИДЕНТИТЕТА
52. Мајске изложбе УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ
- 100 | ПРАВИЛНИК
52. Мајске изложбе (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ

ENTERIER "CURTAIN WALL HOUSE"

Lokacija: Beograd
Status: Idejni projekt, 2018. godine. Dizajn:
Autor: DOROS ALFREVIC, SAVINA SIMONOVIC ALFREVIC - STUDIO ALFREVIC

Dizajn i izvođenje: studio alfrevic, Beograd.

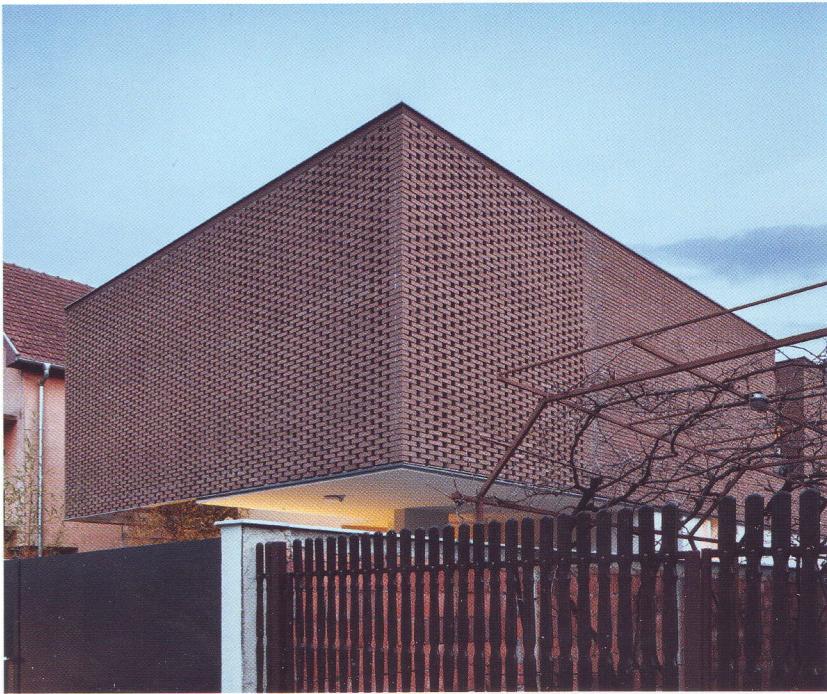
Uređenje podzemne kuhinje i spavaće sobe u jednoj od dviju stana u kompleksu dve stana u Beogradu. Uređenje je u skladu sa potrebljenošću gospodara, koji želi da u ovom prostoru ima mesto za rad, užinu i spavanje. Uređenje je u skladu sa potrebljenošću gospodara, koji želi da u ovom prostoru ima mesto za rad, užinu i spavanje. Uređenje je u skladu sa potrebljenošću gospodara, koji želi da u ovom prostoru ima mesto za rad, užinu i spavanje. Uređenje je u skladu sa potrebljenošću gospodara, koji želi da u ovom prostoru ima mesto za rad, užinu i spavanje.



Curtain Wall House

| Ентеријер стана | 2019

Борђе АЛФИРЕВИЋ и Сања СИМОНОВИЋ АЛФИРЕВИЋ



Дијана АЦЕМОВИЋ - АНЂЕЛКОВИЋ, Владимира АНЂЕЛКОВИЋ
Александар БОГОЈЕВИЋ

Кућа ВУ

| Породични стамбени објекат | 2017-2019

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

ИМПРЕСУМ

| За издавача

Лидија ЈОВАНОВИЋ, председница УЛУПУДС - а

| Уметнички савет УЛУПУДС - а и Селекциона комисија изложбе

Снежана ПЕШИЋ РАНЧИЋ | председница Уметничког савета |
Душан ЈОВАНОВИЋ | заменик председника Уметничког савета |
Данијела ПАРАЦКИ, Ана МИХАИЛОВИЋ, Слободан МАЛДИНИ,
Соња ЖУГИЋ, Ана СТИПСИЋ, Михајло СТОШОВИЋ и Петар ВУЈОШЕВИЋ

| Тема (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ

Душан ЈОВАНОВИЋ

| Уредник каталога, аутор поставке и кустос изложбе

Ива ЛЕКОВИЋ

| Уређење пратећег програма

Маја ШКАЉАЦ СТАНОШЕВИЋ и Зорица ЂЕРМАНОВ

| Дизајн каталога и визуелног идентитета изложбе

Данира СОВИЉ

| Прелом и припрема за штампу

Данира СОВИЉ

| Техничка поставка

Жељко СРДИЋ

| Дизајн знака УЛУПУДС-а

Никола МАСНИКОВИЋ

| Дизајн знака Мајске изложбе

Ненад ГАЛАНТИЋ

| Превод текстова

Милена КАЛИЧАНИН

| Штампа

ЦИЦЕРО, Београд

| Тираж

300

| Београд 2020

| БИОСКОП БАЛКАН

Београд | 15–30. октобар 2020. године

| МАЛА ГАЛЕРИЈА УЛУПУДС - а

Узун Миркова 12 | Београд | 7–15. септембар 2020. године

| Организатор изложбе и издавач каталога

Удружење ликовних уметника примењених уметности

и дизајнера Србије - УЛУПУДС

Теразије 26/2 | Београд

www.ulupuds.org.rs

admin@ulupuds.org.rs

| Штампање каталога и организацију изложбе омогућили

Министарство културе и информисања Републике Србије



УЛУПУДС



МАЈСКА ИЗЛОЖБА

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

73/77:069.9(497.11)"2020"(083.824)

73/77(497.11)"2019/2020"(083.824)

7.05(497.11)"2019/2020"(083.824)

УДРУЖЕЊЕ ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије (Београд).
Мајска изложба (52 ; 2020)

Уметнички преврат / 52. мајска изложба, Биоскоп Балкан, Београд 15-30. октобар
2020. године [и] Мала галерија УЛУПУДС-а, Београд, 07-15. септембар 2020. године
; [организатор изложбе Удружење ликовних уметника примењених уметности и
дизајнера Србије - УЛУПУДС] ; [уредник каталога Ива Лековић] ; [превод текстова
Милена Каличанин]. - Београд : УЛУПУДС, 2020 (Београд : Цицеро). - 101 стр. :
илустр. ; 24 x 24 cm

Део текста упоредо на срп. и енгл. језику. - Тираж 300. - Стр. 6: Будућност (не)ће бити
човеколика / Ива Лековић.

ISBN 978-86-6213-090-7

a) Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије (Београд).
Мајска изложба (52 ; 2020) -- Изложбени каталоги

COBISS.SR-ID 22322441